

# Referat af generalforsamling i Bedre Bymiljø i Horsens 2015.



Sted: Sønderbro Kulturhus, Lindvigsvej, 8700 Horsens

Tid: Torsdag den 23.04.2015 kl. 18.30

Ref: Jakob Revsbeck

## Foredrag og byvandring

Aftenen startede kl. 18.30 med en rundvisning i Sønderbro Kirke ved arkitekt Mogens Svenning, Birch & Svenning Arkitekter. Han berettede historien om de nyere danske kirker og de aktuelle planer for Sønderbro Kirke. Herefter gik vi i samlet trop gennem Sønderbro-kvarteret, hvor arkitekt Jonas Rump Nielsen fortalte om brokvarterets historie, udvikling og de nye planer for et højt samlet boligbyggeri på Sønderbrogade. Turen sluttede ved Sønderbor Kulturhus, hvor foreningens ordinære generalforsamling startede kl. 20.00.

## Præmiering 2015

I henhold til traditionen præmiere Bedre Bymiljø i Horsens to former for byggeri. I år var kandidater til prisen indbudt både i foreningens medlemsbreve og på Facebook.

Præmiereingen 2015 blev ledet af Jonas Rump Nielsen, som bemærkede, at der i år kun er to uddelere af bygningspræmiering i Horsens: Horsens Grundejerforening og Bedre Bymiljø i Horsens. Horsens Kommune har sparet Arkitektturens Dag og dermed bygningspræmieringen værk fra 2015.

Bedre Bymiljø valgte i år i kategorien *Et vellykket byrum*, at indstille Havnesporet/Vildsporet samt Kongensgade.

Havnesporet / Kongensgade, præmieringsudvalgets kommentarer:

Havnesporet er færdigt fra Banegården og frem til Sønderbrogade.

Det er rigtig prisværdigt at binde byen sammen på tværs af alle mulige forskellige områder og steder. Havnesporet er rart og spændende at være med blomstrende træer og fuglekvidder. Der er plads til gående og cyklende. Der er på langs møbleret med legeredskaber og flotte fuglekasser mellem rækker af beplantning på begge sider. Der er skabt åbenhed, mulighed for leg i en god skala.

Men... for der er et stort men: Havnesporet - starter uklart ved Bandegården og fortæller ikke om sin grundlæggende idé: forudsætning for byens vækst og beståen - Jernbanen og Havnen. Det er blevet en asfaltrulle, der flyder ud mellem byens veje. Det er ikke blevet det ønskede bindeled mellem Banegården og Havnen. Det mangler finish og det mangler de store linjer. Projektets bearbejdning af terræn og materialer fremstår uheldige og Havnesporet ender uklart ved den gamle Kvickly-grund.

### Kongensgade, præmieringsudvalgets kommentarer:

Renoveringen af Kongensgade er en fantastisk forbedring med en kraftig opprioritering af den gående trafik. Det er godt, at istandsættelsen af Kongensgade er udført parallelt med fredningen af Beringsparken. Der er nogle fine møder mellem parken og Kongensgade. Det er også positivt at der gives plads til ophold. De nye brede fortove er oplagte muligheder for kommende fortovscafeer mv.

Men beklægningen er uklar og de er svært at forstå gadens regler og dermed bevæges sige i det nye gaderum. Kongensgadeprojektet mangler overensstemmelse mellem design og funktion - mellem materialeskift og terrænspring. Der er tillige ikke meget finish og elegant materialevalg. Stenene fremstår med en kold utilpasset nuance mod de røde teglstens-bygninger og den grønne park, der ellers dominerer gaden.

Vi savner at projektet tænkes sammen med resten af byens belægninger som en helhed. Bylivet fremelskes ikke af et flisekatalog. Der er måske for mange ideer og for lidt sammenhæng i byen?

På baggrund af de nomineredes kvalitet valgte Bedre Bymiljø i Horsens i år ikke at præmiere i kategorien *Et vellykket byrum*.

I kategorien *en vellykket restaurering* var to nominerede: Arresten i Rådhusgade og villaen Carl Johans Gade 3.

### Arresten, Rådhusgade 3, præmieringsudvalgets kommentarer:

Den tidligere Horsens Ting og Arresthus, nu slet og ret Tinghuset er bygningsfredet.

Projektet står jo ikke og råber i gaden, men det er tydeligt, at der er sket noget. Huset står smukt og velbevaret - et par elegante skilte opsat på den rigt udsmykkede facade, fortæller at huset rummer en masse aktiviteter.

Indenfor er det særligt tydeligt at restaureringen og renoveringen har skabt en stærk identitet, der som sted markerer sig i byen. Projektet udnytter de stedlige kvaliteter til at skabe rammerne for en nutidig funktion. Det mest mærkbare er, at projektet har bragt liv til gaderummet. Her er mennesker, der går til og fra bygningen. Med den nye funktion, bringes liv til bymidten.

Der er dog flere uudnyttede potentialer i bygningen bl.a. de spændende rumforløb bagom huset kunne i fremtiden også blive udnyttet til flere aktiviteter, der smitter af på livet i gaden.

### Carl Johans Gade 3, præmieringsudvalgets kommentarer:

Denne patriciervilla ligger på en af byens smukkeste veje. Renoveringen har tydeligvis været omfattende. Der er udvist stor omhu med materialerne. Huset fremstår på en gang nyt og klar til fremtiden og samtidig med en respekt for det oprindelige. Projektet udnytter fornemt stedets kvaliteter - måske lidt for fornemt. Farvespillet i den indfarvede puds mod de hvide murudsmykninger og vinduer giver et levende udtryk over den mørke sokkel. Taget afslutter bygningskroppens rige form med en enkelhed, der ikke forstyrres af nye store kviste og tagvinduer.

Husets placering, meget tæt på fortovet, er udnyttet positivt, ved at skabe åbenhed og give mere rumlighed på fortovet. Haverne i gaden er afsluttet mod gaden med en hæk. Man går langs hække jævnt ned ad bakken. Og hvor terrænet hæver sig, følger hækken med op over en stensætning, kun afbrudt af malede havelåger eller lave søjler ved indgangene. Derfor fremstår Carl Johans Gade 3 med sit nye sorte smedegitter, som et fremmedelement.

Selv om det er flot udformet i et nutidig enkelt formsprog, med tydelig reference til gamle støbejernsværn med spydspidser på toppen, vil en begrænset udgave med mere hæk løfte denne perle. Det er ligeledes isat nye ikke-kittede trævinduer. De er dog udformet som gamle vinduer men konstrueret som moderne vinduer. Men det er prisværdigt at vinduerne er proportioneret, som de er, men materiale og udførelse kunne gøre gavn ved at komme på niveau med resten af huset.

Årets plakette for en vellykket restaurering blev tildelt: Tinghuset. Prisen blev modtaget af bygherre Christian Holm fra Casa A/S og arkitekt Jens-Ole Laursen fra Birch & Svenning.

Præmieringsudvalget gav restaureringen af Tinghuset disse kommentarer:

*"Huset er fredet, og det kan mange bygherrer nok kun se begrænsninger i - derfor er det prisværdigt, at der her, er udvist mod til at kaste sig ud i en så omfattende opgave, det har været.*

Efter en kort pause indledtes den ordinære generalforsamling:

### **Generalforsamling 2015:**

#### **1. Valg af dirigent.**

Forslået af bestyrelsen blev Lars Bjørneboe, valgt til dirigent. Han konstaterede efterfølgende, at generalforsamlingen var lovlig indkaldt for alle medlemmer.

#### **2. Aflæggelse af beretning.**

Formanden Martin Weihe Esbensen aflagde beretning.

Hovedpunkter i beretningen:

#### Foreningens kommunikation

Foreningen er på Facebook, hvor aktuelle emner diskuteres. Facebook er stedet hvor foreningen vil føre debatter.

Foreningens hjemmeside er opdateret. Hjemmesiden benyttes primært til information.

Medlemsbreve: Alle medlemmer modtager medlemsbreve 3-4 gange om året. Medlemsbreve udsendes efter behov og bestyrelsens ressourcer.

#### Arrangementer

24.9.14: Besøg i Den gamle Toldbod, Havnen 1. Meget velbesøgt.

4.10.14: Medlemstur til Den Gamle By, Aarhus. God opbakning - giver appetit på mere i samme stil.

17.2.15: Arkitektens Aften - Vallentin Haugland. Vi fastholder traditionen og ser byens tegnestuer.

Kommende arrangementer som bestyrelsen diskuterer:

Nyere tids arkitektur i Horsens - cykeltur

Medlemstur til Skagen slutningen af august

Nyt besøg hos Bestseller

Foredrag om arkitektur og kunst - [www.fuhh.dk](http://www.fuhh.dk)

Kampagnen "Vi kalker" - [www.vikalker.dk](http://www.vikalker.dk)

#### Sager som Bedre Bymiljø i 2014 behandlede:

Nedrivning af Ring Bakke - lade og kapel

Bolig-og butiksprojekt ved Sønderbrogade  
Havnetrekanten  
Fugholm 16 - aktuelt er der søgt om nedrivning i Det særligs Bygningssyn.

#### Lidt om fremtiden

Bestyrelsen ønsker at fortsætte det nuværende aktivitetsniveau  
Bestyrelsen vil følge med i den aktuelle byudvikling på havnen  
Bestyrelsen vil gerne rekruttere flere (firma)medlemmer  
Årets fokus vil være på "Horsens' skjulte skatte"  
Særligt fokus vil være på fredningsgennemgangens lokale konsekvenser (mulige affredninger m.m.)  
Fokus på nedrivning af bevaringsværdige bygninger, især på landet  
Fokus på bymidten og tomme lokaler hvordan bymidtens lokaler kan gå fra shopping til kultur?

Formandens beretning havde givet anledning til en række kommentarer og spørgsmål fra forsamlingen:

Niels Breindahl ytrede stærk modstand mod, at Fugholm 16 nedrives. Den er en af Horsens' ældste bygninger. Niels Breindahl spurgte, om Bedre Bymiljø kan påvirke reglerne om afholdelse af udgifterne til arkæologiske udgravninger?

Martin Esbensen svarede, at Bedre Bymiljø i Horsens vil fare med lempe i denne sag, da vi er sent i processen. Vedr. arkæologiske undersøgelser vil det være et forhold, der kan påvirkes gennem Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur.

Jens Ole Laursen oplyste, at de samme udgifter havde været ved renoveringen af området ved Klosterkirken.

Lars Bjørneboe bemærkede, at Horsens Museum også havde en del af æren i situationen med Fugholm 16.

Carsten Fynbo Larsen påpegede, at arkæologi er blot endnu en af de usikkerhedsmomenter en bygherre må overveje.

Jens Ole Laursen replicerede, at kulturarv er fælles kulturarv og dermed en fælles opgave. At placere en regning alene hos bygherren skaber risiko for en lukke-øjnene-kultur.

Mogens Svenning betegnede det som trist, hvis Fugholm 16 forsvinder, Det er en perle. Ænkeboligerne er en del af vores velfærdssamfunds historie.

Carsten Fynbo Larsen fastholdt, at arkæologi-udgifter er blot en blandt mange, fx i lighed med fundering og forurening.

Martin Weihe Esbensen bemærkede, at der er en høringsfrist inden en eventuel nedrivning. Der vil være mulighed for underskriftsindsamling m.m. for at markere byens veneration for huset.

Lars Bjørneboe foreslog at en 3. part går ind i problematikken og forsøger at mægle.

Martin Weihe Esbensen lovede at bestyrelsen for Bedre Bymiljø i Horsens vil handle i sagen både på kort og på længere sigt.

Beretningen blev herefter godkendt.

### 3. Aflægning af regnskab for 2014.

Regnskabet var udsendt til samtlige medlemmer i forbindelse med indkaldelsen til generalforsamlingen.

Foreningens kasserer Jakob Revsbeck fremlagde regnskabet.

Regnskabet blev godkendt uden bemærkninger.

### 4. Budget/kontingent 2014.

Foreningens bestyrelse foreslog uændrede kontingentsatser. Husstande 150 kr /år og virksomheder 300 kr /år.

Budgetforslaget for 2015 var udarbejdet konservativt, og der blev foreslået at budgettere med en resultat på kun -6.900 kr, modsat 2014, hvor resultatet budgetteret var -10.000 kr. Det foresloges at styrke fokus på aktiviteter og fastholde stram styring på administration og portoomkostninger.

Budgettet blev godkendt uden bemærkninger.

### 5. Indkomne forslag.

Der var ikke indkommet nogle forslag.

### 6. Valg til bestyrelsen.

- Der var ikke nogen medlemmer på generalforsamlingen, der ønskede at opstille til bestyrelsen ud over de kandidater, som var offentliggjort i forbindelse med indkaldelsen. I henhold til foreningens vedtægter var Torben Clausen, Jonas Rump Nielsen og Martin Weihe Esbensen på valg. Alle undtagen Torben Clausen var villige til genvalg. Jonas Rump Nielsen og Martin Weihe Esbensen blev herefter enstemmigt genvalgt.

Da der ikke var kandidater til den ledige bestyrelsespost besluttede generalforsamlingen, at lade posten stå ledig og overlade det til bestyrelsen at finde en kandidat, der kunne indtræde efter generalforsamlingen.

*Note: Efter generalforsamlingens afslutning kontaktede mangeårigt medlem af foreningen Niels Breindahl den nyvalgte bestyrelse og meddelte sit kandidatur. Niels Breindahl blev budt velkommen og indtrådte efter en kort samtale i foreningens bestyrelse.*

Til posten som revisor var Arne Lundø villig til genvalg og blev enstemmigt genvalgt.

Bestyrelsen siger stor tak for et godt samarbejde til Torben Clausen.

### 7. Eventuelt.

Jakob Revsbeck takkede på bestyrelsens vegne den faste skare af medlemmer, der aktivt støttede op og deltager i foreningens arrangementer. Samtidig opfordrede han til, at man

inviterer venner og familie med til foreningens arrangementer. Jo flere der deltager, des bredere kommer sagen ud.

Martin Weie Esbensen orienterede, at Boller Slot som bekendt er solgt til en privat mand, og at Erik Ejnar Holms Tegnesteue er hyret til at rådgive ved ombygningen af slottet. Martin Weihe Esbensen lovede at forfølges sagen og orientere foreningen om nyt.

Referent: Jakob Revsbeck

Referatet godkendt på bestyrelsens konstituerende møde d. 21. maj 2015